

Hino da CF 2015

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Pe. José Antonio de Oliveira
M: Pe. José Weber

1. Em meio às angústias, vitórias e lidas, no palco do mundo, onde a história se faz, sonhei uma Igreja a serviço da vida. Eu fiz do meu povo os atores da paz! Eu fiz do meu povo os atores da paz! REFRÃO: Quero uma Igreja solidária, servidora e missionária, que anuncia e saiba ouvir. A lutar por dignidade, por justiça e igualdade, pois "Eu vim para servir!"

1. Em meio às angústias, vitórias e lidas,
no palco do mundo, onde a história se faz (cf. GS 2),
sonhei uma Igreja a serviço da vida.
Eu fiz do meu povo os atores da paz! (bis)

R. Quero uma Igreja solidária,
servidora e missionária,
que anuncia e saiba ouvir.
A lutar por dignidade,
por justiça e igualdade,
pois "Eu vim para servir" (Mc 10,45).

2. Os grandes oprimem, exploram o povo,
mas entre vocês bem diverso há de ser.
Quem quer ser o grande se faça de servo:
Deus ama o pequeno e despreza o poder (bis)

3. Preciso de gente que cure feridas,
que saiba escutar, acolher, visitar.
Eu quero uma Igreja em constante saída (EG, 20),
de portas abertas, sem medo de amar! (bis)

4. O meu mandamento é antigo e tão novo:
Amar e servir como faço a vocês.
Sou mestre que escuta e cuida seu povo,
um Deus que se inclina e que lava seus pés (bis)

5. As chagas do ódio e da intolerância
se curam com o óleo do amor-compaixão (cf. Lc 10,29ss).
Na luz do Evangelho, acende a esperança.
Vem! Calça as sandálias, assume a missão! (bis)

Lembra, Senhor, o teu amor

(Abertura)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Reginaldo Veloso
M: Daniel de Angeles

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The first system (measures 1-12) is an instrumental introduction. The second system (measures 13-18) is the start of the chorus. The third system (measures 19-24) continues the chorus. The fourth system (measures 25-30) continues the chorus. The fifth system (measures 31-32) is a double bar line with repeat signs. The sixth system (measures 33-34) is the end of the piece, also with a double bar line and repeat signs. Chord symbols are placed above the notes.

13 REFRÃO: Lem - bra, Se - nhor, o teu a - mor fi - el pa - ra sem - pre!

19 Que os i - ni - mi - gos não tri - un - fem so - bre o po - vo!

25 De suas an - gús - tias, ó Se - nhor, li - vra tu - a gen - te!

31 1. Senhor, meu Deus, a ti elevo a mi - nha al - ma,
Não se envergonhe quem em ti põe sua es - pe - ran - ça,

33 em ti confio que eu não seja en - ver - go - nha - do.
mas, sim, quem nega por um nada su - a fé!

R. Lembra, Senhor, o teu amor fiel para sempre!
Que os inimigos não triunfem sobre o povo!
De suas angústias, ó Senhor, livra tua gente!

1. Senhor, meu Deus, a ti elevo a minha alma,
Em ti confio: que eu não seja envergonhado.
Não se envergonhe quem em ti põe sua esperança,
Mas, sim, quem nega por um nada sua fé!

2. Mostra-me, Senhor os teus caminhos,
E faz-me conhecer a tua estrada!
Tua verdade me orienta e me conduza,
Porque és o Deus da minha salvação!

3. Recorda, Senhor meu Deus tua ternura
E a tua compaixão que são eternas.
Não recordes meus pecados quando jovem,
Nem te lembres de minhas faltas e delitos.

4. O Senhor é piedade e retidão,
E reconduz ao bom caminho os pecadores.
Ele dirige os humildes na justiça,
E aos pobres ele ensina o seu caminho.

5. Verdade e amor são os caminhos do Senhor
Para quem segue sua aliaça e seus preceitos.
Ó Senhor, por teu nome e tua honra,
Perdoa os meus pecados que são tantos.

Senhor, tende compaixão

(Abertura)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade

Wallison Rodrigues

Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

The musical score is written in G major (one flat) and 2/4 time. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Se - nhor, ten - de com - pai - xão! Do vos - so po - vo que a - co - lhe a con - ver - são. Re - a - cen - dei em nós a cha - ma ba - tis - mal. Oh! Dai - nos luz e vos - so per - dão! 1. Ten - de pie - da - de, ó meu Deus, mi - se - ri - cór - dia, na i - men - si - dão de vos - so a - mor pu - ri - fi - cai - me! Do meu pe - ca - do to - do in - tei - ro vem la - var - me e a - pa gai com - ple - ta - men - te a mi - nha cul - pa."

R. Senhor, tende compaixão

Do vosso povo que acolhe a conversão.
Reacendei em nós a chama batismal.
Oh! Dá-nos luz e vosso perdão!

1. Tende piedade, ó meu Deus, misericórdia!
Na imensidão de vosso amor, purificai-me!
Do meu pecado, todo inteiro, vem lavar-me
E apagai completamente a minha culpa.

2. Eu reconheço toda a minha iniquidade,
O meu pecado está sempre à minha frente,
Foi contra vós, só contra vós que eu pequei
E pratiquei o que é mau aos vossos olhos!

3. Criai em mim um coração que seja puro,

Dai-me de novo um espírito decidido.
Ó Senhor, não me afasteis de vossa face
Nem retireis de mim o vosso Santo Espírito!

4. Dai-me de novo a alegria de ser salvo
E confirmai-me com espírito generoso!
Abri meus lábios, ó Senhor, para cantar
E minha boca anunciará vosso louvor!

Rejubila-te, Cidade Santa!

(Abertura - 4º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade

Frei Telles Ramon, O. de M.

Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

C Em⁷

Re - ju - bi - la - te, Ci - da - de San - ta, eis que

3 F F/G C⁹ C A⁷/C[#] Dm G⁷

vem o Rei que nos re - miu. E - xul - te - mos jun - tos de a - le -

6 C Dm G⁷ C

gri - a: No - va Pás - coa Ele nos a - briu!

9 G⁷ C

1. Já se cum - pre a gran - de pro - fe - ci - a: vem che -

12 Dm Em D D⁷/F[#]

gan - do a li - ber - ta - ção. O Pas - tor que gui - a nos - sas

15 G D D⁷/F[#] G⁴ C⁷

vi - das vem nos dar um no - vo co - ra - ção!

R. Rejubila-te, Cidade Santa,
Eis que vem o Rei que nos remiu.
Exultemos juntos de alegria -
Nova Páscoa Ele nos abriu!

1. Já se cumpre a grande profecia:
vem chegando a libertação!
O Pastor que guia nossas vidas
vem nos dar um novo coração.

2. Escutemos a Palavra viva
que nos leva para o rumo certo.
É o Deus que vai ao nosso lado
conduzindo-nos pelo deserto.

3. Despertemo-nos pro Novo Dia
que expulsa toda escuridão.
Ó Jerusalém, Cidade Santa,
confiemo-nos no seu perdão.

Glória a vós, ó Cristo

(Aclamação)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

Pe. José Carlos Sala

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff (measures 1-8) has lyrics: "Gló-ria a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus!". The second staff (measures 9-17) has lyrics: "Gló-ria a vós, ó Cris - to, ver - bo de Deus! Gló-ria a Deus!". The third staff (measures 18-22) contains chords: C#m, G#m, F#m, G#, and B7. Chord symbols are placed above the notes. Measure numbers 9 and 18 are indicated at the start of their respective staves. A first ending bracket (1.E) and a second ending bracket (2.E) are shown above the notes in measures 15 and 16 of the second staff. A triplet of eighth notes is marked with a '3' above it in measures 7 and 15.

1. O homem não vive somente de pão
Mas de toda a palavra da boca de Deus

Aceita, Senhor, com prazer

(Oferendas)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Reginaldo Veloso
M: Daniel de Angeles

REFRÃO: A - cei - ta, Se - nhor, com pra - zer o que

5 vi - mos te o - fe - re - cer! O que vi - mos

10 te o - fe - re - cer! 1. Que te ou - çã o E - ter - no em

15 su - a a - fli - ção pro - te - ja - te o no - me do Deus da Na -

20 ção! Do seu san - tu - á - rio te man - de um au -

25 xi - lio E, des - de Si - ão, te se - ja um ar - ri - mo!

Chords: C, B \flat , C, Dm, B \flat , C, Dm, B \flat , C, Am, Dm, G, C, Am, Em, D 7 , G, F, Em, Dm, Am, B \flat , C, B \flat , C

R. Aceita, Senhor, com prazer
O que vimos te oferecer
O que vimos te oferecer

1. Que te ouça o Eterno em tua aflição
Proteja-te o nome do Deus da Nação!
Do seu santuário te mande um auxílio
E, desde Sião, te seja um arrimo!

2. Sim, tudo o que estás a lhe oferecer
Receba ele agora com todo prazer!
Atenda aos desejos do teu coração
Conceda a teus sonhos realização

3. Possamos, assim, contar tua vitória
E alçar, em seu Nome, bandeiras de glória!
Agora eu sei: o Eterno liberta!
E o seu Consagrado quem salva é sua destra!

4. Confiam nos carros ou então nos cavalos,
Mas nós no Eterno é que confiamos!
Enquanto uns fracassam, nós firmes estamos!
Ao Cristo, a vitória! E ouvidos sejamos!

Agora o tempo se cumpriu

(Comunhão - Cinzas)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

Série "Povo de Deus"

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff begins with a rest followed by a quarter note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The second staff starts with a quarter note C5, followed by a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The third staff begins with a quarter note F#4, followed by a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The score concludes with a double bar line.

REFRÃO: A - go - ra o tem - po se cum - priu, o Rei - no já che - gou,
ir - mãos con - ver - tam - se e crei - am, fir - mes no E - van - ge - lho!

R. Agora o tempo se cumpriu,
O Reino já chegou.
Irmãos, convertam-se
E creiam firmes no Evangelho!

1. Feliz aquele homem que não anda
confirme os conselhos dos perversos;
2. Que não entra no caminho dos malvados
nem junto aos zombadores vai sentar-se;

3. Mas encontra seu prazer na lei de Deus
E a medida, dia e noite, sem cessar.

4. Eis que ele é semelhante a uma árvore
Que à beira da torrente está plantada;

5. Ela sempre dá seus frutos a seu tempo
E jamais as suas folhas vão murchar.

6. Pois Deus vigia o caminho dos eleitos,
Mas a estrada dos malvados leva à morte.

Nós vivemos de toda a palavra

(Comunhão - 1º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade

Série Povo de Deus

Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. The lyrics are: R. Nós vi - ve - mos de to - da a pa - la - vra que pro - ce - de da bo - ca de Deus: A pa - la - vra de vi - da e ver - da - de que sa - ci - a a hu - ma - ni - da - de. A pa - da - de. 1. Im-pe - li - dos ao de - ser - to, re - to - ma - mos a es - tra - da que con - duz ao pa - ra - í - so, nos - sa vi - da e mo - ra - da.

R. Nós vivemos de toda palavra
Que procede da boca de Deus
A palavras de vida e verdade
Que sacia a humanidade

1. Impelidos ao deserto
Retomamos a estrada
Que conduz ao paraíso
Nossa vida e morada

2. As prisões da humanidade
Assumidas pelo cristo
São lugares de vitória
Ele veio para isto!

3. O senhor nos deu exemplo
Ao vencer a noite escura
Superou a dor do mundo
Renovando as criaturas

4. Progredimos nesse tempo
Conhecendo o Messias
Ele veio para todos
Alegrando nossos dias

5. Celebramos a memória
Do amor que ao mundo veio
Junto dele venceremos
O inimigo verdadeiro

6. Contemplamos nossa terra
Em mistério fecundada
Flor e fruto são promessas
Ao findar a madrugada

Jesus, Filho amado

(Comunhão - 2º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

Wallison Rodrigues

D F# Bm G Em
Je - sus, Fi - lho a - ma - do do Pai di - vi - na e glo - rio - s'a - le -

A Bm G D G A
gri - a Ó Luz cin - gi - da de luz, nos - sa vi - da i - lu - mi

D G A⁷ D
- nai. Es - cu - te - mos su - a voz!

F#m G Bm A⁷
Clarão do Pai que traz no - va vi - são Palavra Eterna que restaura o nos - so a - gir

F#m G Bm A⁷
Clarão do Pai que nos é Sal - va - ção Palavra Eterna que nos enca - mi - nhã Luz.

R. Jesus, Filho amado do Pai, divina e gloriosa Alegria.

Ó Luz cingida de Luz: nossa vida iluminai!
Escutemos sua voz!

1. Clarão do Pai que traz nova visão;
Palavra Eterna que restaura o nosso agir. (cf. SI 4,7)
Clarão do Pai que nos é salvação;
Palavra Eterna que nos encaminha à Luz. (cf. SI 26,1; 35,10)
2. Clarão do Pai que é essência de Deus;
Palavra Eterna e caminho aos Céus. (cf. Jo 10,30; SI 142,3)
Clarão do Pai que proscreve o medo;
Palavra Eterna que tateia nosso Ser. (cf. Mt 17,7; SI 32,15)

3. Clarão do Pai que irradia o amor;
Palavra Eterna que nos chama a ser luz. (cf. Mt 5,14)
Clarão do Pai que nos comanda a Si;
Palavra Eterna que nos partilha tua paz. (cf. Mt 11,28; Jo 20,19)
4. Clarão do Pai que nos fez filhos da Luz;
Palavra Eterna que aumenta nossa fé. (cf. Ef 5,8; Lc 17,5)
Clarão do Pai que é a vida dos homens;
Palavra Eterna que é a plena verdade. (cf. Jo 14,6)
5. Clarão do Pai que resplandece em nós;
Palavra Eterna que abrilhanta nosso olhar. (cf. Is 9,2; Ecl 11,7; Lc 11,35)
Clarão do Pai que dissipa as trevas;
Palavra Eterna que nos chama à conversão. (cf. 2Sm 22,29; Jo 1,5; At 3,19)

Destruí este templo, disse Cristo

(Comunhão - 3º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

Pe. José Weber

The musical score is written in G minor, 2/4 time, and consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, and accidentals. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "R. Des - tru - í es - te tem - plo, dis - se Cris - to e em três di - as ha - ve - rei de re - er - guê - lo. E - le fa - la - va do tem - plo do seu cor - po. E - le fa - cor - po. 1. Ó Senhor de cora - ção vos dou graças, porque ouvistes as pa - lavras de meus lábios Perante vossos anjos vou can - tar-vos e ante o vosso templo vou pros - trar-me".

R: Destruí este templo, disse Cristo.
E em três dias havei de reerguê-lo.
||:Ele falava do templo do seu corpo:||

1. Ó Senhor de coração vos dou graças,
porque ouvistes as palavras de meus lábios!
Perante vossos anjos vou cantar-vos
e ante o vosso templo vou prostrar-me.

2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade,
porque fizestes muito mais que prometestes;
naquele dia em que gritei, vós me escutastes
e aumentastes o vigor de minha alma.

3. Os reis de toda a terra hão de louvar-vos
quando ouvirem, ó Senhor vossa promessa.
Hão de cantar vossos caminhos e dirão:
"Como a glória do Senhor é grandiosa!"

4. Altíssimo é o Senhor, mas olha os pobres,
e de longe reconhece os orgulhosos.
Se no meio da desgraça eu caminhar,
vós me fazeis tornar à vida novamente.

5. Completai em mim a obra começada;
ó Senhor, vossa bondade é para sempre!
Eu vos peço: Não deixeis inacabada
esta obra que fizeram vossas mãos!

Deus é rico em misericórdia

(Comunhão - 4º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Fr. Telles Ramon, O. de M.
M: Adenor Leonardo Terra

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 6/4 time signature, and B-flat major key. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points. The score includes a repeat sign at the end of the first line and a double bar line at the end of the second line. The lyrics are: 1. Deus é ri - co em mi - se - ri - cór - dia. Seu a - mor é gran - de, sim, por nós. Das a - mar - ras da an - ti - ga mor - te nos li - vrou, pois ou - ve a nos - sa voz. Es - te a - mor es - tá em Je - sus Cris - to, que por nós mor - reu e res - sur - giu, à di - rei - ta de Deus Pai se en - con - tra e do céu as por - tas nos a - briu. R. Es - te é o amor de Deus por nós: ca - mi - nha co - nos - co! Vi - si - ta seu po - vo! A - mor de Deus por nós! Es - te nós!

1. Deus é rico em misericórdia.
Seu amor é grande, sim, por nós. (Ef 2,4)
Das amarras da antiga morte
Nos livrou, pois ouviu nossa voz.
Este amor está em Jesus Cristo
Que por nós morreu e ressurgiu,
À direita de Deus Pai se encontra
E do céu as portas nos abriu.

R. ||:Este é o amor de Deus por nós:
Caminha conosco! Visita seu povo!
Amor de Deus por nós!||

2. Quando o povo andou em maus caminhos
Praticando a infidelidade.
Deus envia os seus mensageiros
Para conduzi-los à verdade.
Mas em nada adianta o envio
E vem logo a escravidão.
O amor de Deus nunca se cansa
Promovendo a libertação. (2Cr 36, 14-16.19-23)

3. "Qual serpente no deserto, um dia,
que Moisés ao povo levantou,
preciso que o Filho d' Homem
Mostre ao mundo todo o seu amor.
Os que crêem terão a vida eterna
Pois é esta a minha missão:
Dar a vida em abundância a todos
E livrá-los da condenação." (Jo 3, 14-19)

4. O Jerusalém, cidade santa
És perfeita em tudo, na unidade.
Para lá acorre toda gente;
Que o Senhor de seu louvor se agrade. (SI 121,3-4)
É este canto se repita sempre
A Deus que nos dá a salvação.
Que nos deu seu Filho, Jesus Cristo,
Nossa vida e ressurreição.

Se o grão de trigo não morrer

(Comunhão - 5º Domingo)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

Pe. José Weber

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "R. Se o grão de trigo não morrer, caído em terra, fica só, mas se morrer dentro da terra dará frutos abundantes!(Jo 12,24) 1. Eu vos exalto, ó Senhor, pois me livrastes; e não deixastes rir de mim meus inimigos! 2. Senhor, clamei por vós pedindo ajuda, e vós meu Deus, me devolvestes a saúde."

R: Se o grão de trigo não morrer,
caído em terra fica só; mas
se morrer dentro da terra,
dará frutos abundantes!

1. Eu vou exalto, ó Senhor, pois me livrastes,
e não deixastes rir de mim meus inimigos!
Senhor, clamei por vós pedindo ajuda,
e vós meu Deus, me devolvestes a saúde.

2. Vós tirastes minha alma dos abismos
e me salvastes, quando estava já morrendo!
Por vós, ó meu Senhor, agora eu clamo,
e imploro a piedade do meu Deus.

3. Escutai-me, Senhor Deus, tende piedade!
Sede, Senhor, o meu abrigo protetor!
Transformastes o meu pranto em uma
festa,
meus farrapos em adornos de alegria.

4. Cantai salmos ao Senhor, povo fiel,
Dai-lhe graças e invocai seu santo nome.
Se a tarde vem o pranto visitar-nos,
de manhã nos vem saudar a alegria.

Vem, ó meu povo, partilhar da minha mesa

(Comunhão Quaresma - ano B)

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Pe. José Antonio de Oliveira
M: Pe. José Carlos Sala

The musical score is written in 4/4 time and consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: 1. Vem, ó meu po - vo, par - ti - lhar da mi - nha me - sa. Com mui - to a - mor es - se ban - que - te eu pre - pa - rei. Es - te a - li - men - to se - rá for - ça na fra - que - za, le - van - ta e co - me des - te pão que con - sa - grei. R. Nós te lou - ca - mos, ó Se - nhor, por teu ca - ri - nho que se faz pão, se faz pa - la - vra e traz per - dão. A Eu - ca - ris - ti - a nos sus - ten - ta no ca - mi - nho, nu - tre a es pe - ran - ça e for - ta - le - ce na mis - são.

Convite

1. Vem, ó meu povo, partilhar da minha mesa.
com muito amor esse banquete eu preparei.
Este alimento será força na fraqueza.
Levanta e come deste pão que consagrei.

*R. Nós te louvamos, ó Senhor por teu carinho
que se faz pão, se faz palavra e traz perdão.
A Eucaristia nos sustenta no caminho
nutre a esperança e fortalece na missão.*

1º dom.: Tentações e proposta do Reino

2. Eu te proponho um novo Reino de justiça,
que tem por lei a igualdade, a compaixão.
Não te dominem o egoísmo e a cobiça!
recorre à força da palavra e da oração.

2º dom.: Transfiguração

3. No monte santo da oração, da Eucaristia
encontrarás alento e paz, conforto, enfim.
Mas na planície da missão, no dia-a-dia
irmãos sofridos já te esperam. Vai por mim!

3º dom.: Jesus no templo

4. A minha casa é lar que acolhe, é doce abrigo,
mas a morada que prefiro é o coração.
Me alegra o culto que me prestas, como amigo,
me alegra mais te ver cuidar do teu irmão.

4º dom.: Jesus e Nicodemos - Trevas e luz

5. Por tanto amar eu entreguei meu próprio Filho.
Pra te salvar Ele se deu. morreu na cruz.
Se o mal te fere e do teu rosto ofusca o brilho
combate as trevas! Faze o bem! Procura a luz!

5º dom.: Grão de trigo - morte e vida

6. Dará mais frutos toda a planta que é podada.
A vida humana é uma longa gestação.
A luz da fé. a dor é poda abençoada,
A luz da páscoa, a morte é luz. ressurreição.

Ato penitencial

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Missal Romano
M: Gilson Celerino

D A

S: Senhor, que nos mandastes perdoar mutuamente antes de nos aproximar do vos - so al - tar

3 D A/C# D Gmaj7 G6 D

T:Se - nhor, ten - de pie - da - de de nós!

9 Bm E G A/G D/F A

S: Cristo, que na cruz destes o perdão aos pe - ca - do - res. T:Cris - to, ten - de pie - da - de de nós!

17 D A/C# D Gmaj7

S: Senhor, que confiastes à vossa Igreja o ministério da re - con - ci - lia - ção. T:Se nhor, ten - de pie

23 G6 D

- da - de de nós!

S. Senhor, que nos mandastes perdoar mutuamente antes de nos aproximarmos do vosso altar.
T. Senhor, tende piedade de nós!
S. Cristo, que na cruz destes o perdão aos pecadores.
T. Cristo, tende piedade de nós!
S. Senhor, que confiastes à vossa Igreja o ministério da reconciliação.
T. Senhor, tende piedade de nós!

Santo

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Missal Romano
M: Gilson Celerino

D A/C# Bm D7/A G Em Asus⁴ A

San - to, san - to, san - to, Se - nhor. Deus do u - ni - ver - so! O

D A/C# Bm D7/A G Em Asus⁴ A D⁷

céu e a ter - ra pro - cla - mam, pro - cla - mam a vos - sa gló - ria. Ho -

G Em A⁷ F#m B/D# Em A⁷ D A⁷/E D⁷/F#

sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho - sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras! Ho -

G Em A⁷ F#m B/D# Em A⁶ A⁷ Dsus⁴ *Fine* D

sa - na, ho - sa - na nas al - tu - ras, ho - sa - na - - - na! Ben -

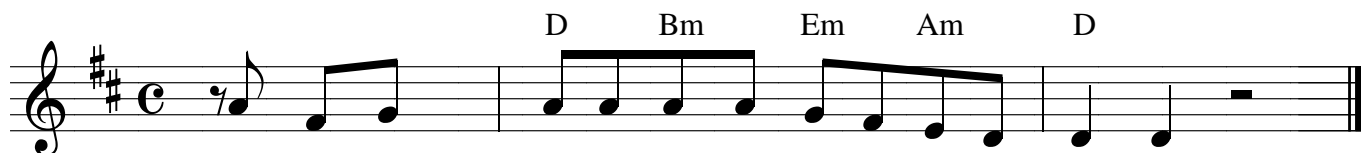
C/D C⁺7/D D Em^{5b7} Asus⁴ A D⁷
D.S. al Fine

di - to a - que - le que vem em no - me do Se - nhor! Ho -

Aclamações da prece eucarística

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Missal Romano
M: Gilson Celerino



A -ben ço - - ai nos - sa o - fe - ren - da ó Se - nhor!
Con ser - sem vai a vos - sa I - gre - ja sem-pre u - ni - da!
Lem - brai - vos, ó Pai, dos vos - sos fi - lhos!
Em co mu - - - nhão com to - da a I - gre a - qui es ta - mos.
San ti fi - - cai nos - sa o - fe - ren ó Se - nhor!
Re ee - - bei, ó Se - nhor nos - sa o fer - ta!
Lem - brai - vos, ó Pai vos - sos fi - lhos!
Con ce - - dei - nos o con - ví - vio dos e - lei - tos!

Eis o mistério da fé

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Missal Romano
M: Gilson Celerino

The musical score is written on a single staff in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score is divided into two lines, with a measure rest at the beginning of the second line.

Eis o mis-té - rio da fé! A-nun-ci - a - mos, Se-nhor, a vos-sa mor - te e pro-cla-

5
ma - mos a vos - sa res - sur - rei - ção. Vin - de, Se-nhor Je - sus!

Cordeiro de Deus

Tema: Fraternidade: Igreja e sociedade
Lema: Eu vim para servir (Cf. Mc 10,45)

L: Missal Romano
M: Gilson Celerino

S:Cor- dei - ro de Deus, que ti - rais o pe - ca - do do mun - do, T:Ten - de pie - da - de,

5 ten - de pie - da - de, ten - de pie - da - de de nós. S:Cor... ..nós. S:Cor-

10 dei - ro de Deus, que ti - rai o pe - ca - do do mun - do. T:dai - nos a paz, a

14 vos - sa paz, dai - nos a vos - sa paz!